

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию Родинского района

МБОУ "Мирненская СОШ"

УТВЕРЖЕНО:

Директор Бельских Л.В.

Приказ №102-1

от "30" августа 2022 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ
ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ
ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ)**

Вариант 1

2 класс

учитель начальных классов

Соколова Ирина Васильевна

П. Мирный

2022 г.

2 КЛАСС

Пояснительная записка.

Рабочая программа во 2 классе составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012г. №273- ФЗ «Об образовании в РФ»
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Мирненская средняя общеобразовательная школа»
- Учебного плана МБОУ «Мирненская средняя общеобразовательная школа» на 2022 -2023 учебный год;
- Положения о порядке разработки учебных программ учителей начальных классов в соответствии с ФГОС УО;
-

Категория обучающихся: обучающиеся 2 класса.

Сроки освоения программы: 1 год.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 5 дней в неделю. Каждый урок длится 40 минут.

В учебном плане в обязательной части по русскому языку отводится 3 часа, по математике 4 часа, по чтению 4 часа. Из части учебного плана, формируемые участниками образовательных отношений (3 часа), по 1 часу отводим на предметы русский язык, математика, чтение.

Для образовательного процесса используются учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы

Цель: формирование основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обеспечивает подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами труда.

По уровню усвоения знаний класс условно делится на 3 уровня:

1 уровень - обучающиеся, способные усвоить программный материал 2 класса в полном объеме, воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях и с отсрочкой во времени;

2 уровень - обучающиеся, способные усвоить более 50% программного материала, воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях и с отсрочкой во времени только с дозированной помощью и дополнительным объяснением учителя;

3 уровень—обучающиеся, способные усвоить менее 50% программного материала, не способные самостоятельно и с отсрочкой во времени воспроизвести усвоенный алгоритм действий в сходных учебных ситуациях

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету составлена на основе: Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык: учеб.пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2017. – 177 с.

Для образовательного процесса используется:

- Э.В.Якубовская, Я.В.Коршунова «Русский язык» учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч. Москва «Просвещение», 2017 г.
- Якубовская Э. В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 2 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч.- Москва «Просвещение», 2018 г.

Цель: создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Задачи:

- формировать элементарные представления о русском языке как средстве общения и источнике получения знаний;
- совершенствовать устную речь учащихся на уровне всех языковых единиц: правильное произношение звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- вырабатывать элементарные навыки грамотного письма;

Общая характеристика учебного предмета

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены ФГОС.

В младших классах обучающимся с умственной отсталостью даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами. Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в обязательную часть учебного плана в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 137 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых, упражнений, данных '«Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения - вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить сделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?)

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2 -3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Достаточный уровень:

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Содержание учебного предмета

Программа включает следующие разделы: «Повторение», «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

Повторение

Выделение звука и буквы в слове. Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Различение звонких и глухих согласных,

мягких и твердых. Определение предметов и действий предметов.

Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов - «родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

Берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Словообразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [и], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звукобуквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звукобуквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу — щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов.

Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме. Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Слово

Названия предметов

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения. Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

Названия действий

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов.

Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают? Кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Предлоги

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений, Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем — в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание.

Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания. Контрольное списывание.

Оценка устных ответов

Устный опрос обучающихся является одним из методов учета знаний, умений и навыков коррекционной школы. При оценке устных ответов по грамматике принимается во внимание: а) правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоения изученного материала; б) полнота ответа; в) умение практически применять свои знания; г) последовательность изложения и речевое оформление ответа.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя обосновать, самостоятельно сформулировать ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности в подтверждении правил примерами и исправляет их с помощью учителя; делает некоторые ошибки в речи; при работе с текстом или разборе предложения допускает одну-две ошибки, которые исправляет при помощи учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно; допускает ряд ошибок в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей или наиболее существенной части изученного материала; допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом делает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Оценка письменных работ

Основные виды контрольных работ во 2 классе - списывания и диктанты. Контрольные диктанты должны содержать по 1 - 2 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ: 2 класса - 15-20 слов. Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Диктанты

- «5» - работа выполнена без ошибок;
- «4» - 1 - 3 ошибки;
- «3» - 4 - 5 ошибок;
- «2» - 6 - 8 ошибок;

Грамматические задания

- «5» - безошибочное выполнение всех заданий;
- «4» - правильно выполнено не менее $3\frac{3}{4}$ задания;
- «3» - правильно выполнено не менее $1\frac{1}{2}$ задания;
- «2» - не выполнено большинство грамматических заданий.

Контрольные списывания

- «5» - нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;
- «4» - 1 ошибка и одно исправление;
- «3» - 2 ошибки и одно исправление;
- «2» - 3 ошибки и 1 - 2 исправления.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол - во часов	Характеристика видов деятельности
1	Повторение.	10	Четко произносить звуки речи, соотносить их с буквами. Правильно писать строчные и заглавные буквы, используя разнообразные способы соединения их в слове. Выделять первый звук в слове или слове при условии совпадения звука и буквы. Соблюдение правила записи предложения с опорой на схему и без нее. Распространять предложения одним словом с опорой на предметную картинку. Составлять предложения из 2-3 слов по ситуационной картинке. Списывание рукописного и печатного текста с проговариванием. Письмо текста под диктовку, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над

			ошибками, допущенными в тексте при письме под диктовку.
2	Звуки и буквы.	62	<p>Различать звуки гласные и согласные; уметь их перечислить, опираясь на буквы. Сравнивать короткие слова, похожие по буквенному составу. Овладевать умением различать данные слова на слух и соотносить их с соответствующими предметными картинками. Слышать и выделять голосом (по образцу учителя) ударный звук в слове, правильно ставить знак ударения.</p> <p>Уметь делить слова на слоги (сопровождая процесс хлопками) и переносить слова по слогам с одной строки на другую. Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Понимать различие между свистящими и шипящими звуками, подбирать примеры слов, начинающихся на заданный звук с опорой на предметную картинку, выбранную из ряда других. Различать на слух и выделять буквы, <i>е, ё, ю, я</i> в начале слова и правильно писать слова после их буквенного анализа.</p> <p>Различать на слух твёрдые и мягкие согласные в начале слова и правильно обозначать их соответствующими гласными буквами. Запомнить 1-2 примера на каждый случай дифференциации. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Запомнить 2-3 примера слов с мягким знаком на конце. Списывание рукописного и печатного текста с проговариванием. Письмо текста под диктовку, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками, допущенными в тексте при письме под диктовку.</p>
3	Слово.	44	<p>Различать названия предметов по опросам кто? что? Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос что? к названиям частей. Уметь выбрать обобщающее слово (из двух предложенных слов) к группе однородных предметов. Отрабатывать умение изменять форму слова в зависимости от обозначения одного или нескольких одинаковых предметов. Понимать различие между названием человека и его именем, названием животного и его кличкой. Запомнить правило записи имён людей и кличек животных. Проявлять желание придумывать клички животным, изображённым на картинках, и записывать название животного и его кличку. Овладевать умением правильно записывать имена и клички в словосочетаниях и коротких предложениях, воспринимаемых на слух. Различать названия действий по вопросам что делает? и что делают? Уметь подобрать названия 1-2 действий к названию предмета с опорой на вопрос. Выбирать одно из двух предложенных названий действий и вставлять его в предложение. Находить в предложении «маленькое слово» предлог. Учитывать наличие предлога при подсчёте слов в предложении и его схеме. Письмо текста под диктовку, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками, допущенными в тексте при письме под диктовку.</p>
4	Предложение.	10	<p>Твёрдо знать правила записи предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме. Выделять заданное предложение из текста (предложение о ком-то или о чём-то). Составлять предложение из 2-3 данных слов по предметной или сюжетной картинке. Различать на слух разные по интонации предложения (предложения-вопросы и предложения-ответы). Подкреплять данное умение демонстрацией карточки с точкой или вопросительным знаком. Повторять за учителем предложение с правильной интонацией (вопросительной или повествовательной). Письмо текста под диктовку, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками, допущенными в тексте при письме под диктовку.</p>
5	Повторение.	11	<p>Различать звонкие и глухие согласные в заданной паре звуков. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Различать на слух и чётко произносить твёрдые и мягкие согласные на конце слов. Различать названия предметов по вопросам кто? что?</p> <p>Называть легко выделяемые части знакомого предмета и ставить вопрос что? к названиям частей. Различать названия действий по вопросам что делает? и что делают? Твёрдо знать правила записи предложения. Показывать отражение этих правил в записанном предложении и на его схеме.</p> <p>Письмо текста под диктовку, выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками, допущенными в тексте при письме под диктовку.</p>

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 2–4 классы Русский язык : учеб.пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Э.В. Якубовская. – М.: Просвещение, 2017. – 177 с.
- Э.В.Якубовская, Н. В. Павлова «Русский язык» учебник для общеобразовательных

организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - Москва «Просвещение», 2017 г.

- Якубовская Э. В. Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 2 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы В 2-х ч.–Москва «Просвещение», 2018 г.

- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии

- Компьютер, проектор, интерактивная доска

- Классная доска.

- Дидактический материал.

- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

- Дополнительная литература.

Предметная область «Язык и речевая практика» ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе: Методические рекомендации. 2–4 классы
Чтение : учеб.пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.Ю. Ильина. – М.: Просвещение, 2017. – 231с.

Для образовательного процесса используется учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение. 2 класс. С.Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова. Москва «Просвещение» 2018 год. Часть 1 и часть 2.

Цель: создать условия для воспитания у детей интереса к чтению и формирования положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности

Задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, овладение на этой основе языковыми средствами (слово, словосочетание, предложение);

- развитие коммуникативно-речевых навыков;

- формирование у детей техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение является важным учебным предметом, входящим в образовательную область «Язык и речевая практика» в основной общеобразовательной программе для детей с лёгкой степенью умственной отсталости, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых обучающихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом.

Обучение чтению во 2 классе начинается после букварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звукобуквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Для чтения во 2 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая

условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в обязательную часть учебного плана, в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа рассчитана на 172 часа в год в соответствии с учебным планом школы (5 часов в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь' другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.
-

Содержание учебного предмета

Учебный курс включает разделы:

1 - Раздел «Осень пришла — в школу пора»

- 2- Раздел «Почитаем - поиграем»
- 3- Раздел «В гостях у сказки»
- 4- Раздел «Животные рядом с нами»
- 5- Раздел «Ой, ты Зимушка – зима!»
- 6- Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо»
- 7- Раздел «Весна идёт!»
- 8- Раздел «Чудесное рядом»
- 9- Раздел «Лето красное»

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)»; «Примерная тематика произведений»; «Жанровое разнообразие»; «Навык чтения»; «Работа над текстом»; «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и др.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения. Чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ы. Чтение простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Беглость чтения. Чтение слов по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2- 3 слогов.

Осознанность чтения. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Установление с помощью учителя несложных смысловых связей между событиями, поступками героев, описанными в произведении. Установление в несложных по содержанию произведениях основной мысли с помощью учителя. Коллективная работа по толкованию идеи произведения, прямо сформулированной в тексте или представленной в учебнике.

Выразительность чтения. Чтение с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Соблюдение пауз между предложениями. Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Чтение по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа).

Работа с текстом Пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ). Пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту. Соотнесение названия и содержания произведения. Объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал и вопросы учителя. Элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы, и иллюстрацию. Разучивание небольших по объёму стихотворений.

Внеклассное чтение Знакомство с доступными детскими книгами. Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание и называние автора и заглавия книги, прочитанной учителем; умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге.

Критерии оценивания обучающихся на уроках чтения.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он: затрудняется в чтении по слогам даже легких слов; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во часов	Характеристика видов деятельности
1	Осень пришла- в школу пора!	22	Чтение прямых открытых слогов и односложных слов. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Рассматривание иллюстрации. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Ответы на вопросы по содержанию текста. Установление смысловых связей в тексте. Элементарная оценка поведения персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы. Сравнение поступков разных героев. Составление коротких предложений по сюжетным картинкам. Выборочный пересказ с опорой на сюжетную картинку и вопросы учителя. Коллективное формулирование основной мысли текста. Уяснение смысла правил культурного поведения и необходимости их соблюдения. Выразительное чтение стихотворения с опорой на образец чтения, показанный учителем. Заучивание стихотворения наизусть, рассказывание. Отгадывание загадок.
2	Почитаем – поиграем.	12	Чтение по слогам многосложных слов. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Объяснение значений слов. Чтение по ролям, инсценировка, устное словесное рисование. Соблюдение интонации при чтении, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Формулирование элементарных суждений и умозаключений. Выборочное чтение. Соотнесение картинок и слов. Уяснение нравственного смысла понятия «доброта». Отгадывание загадок, анализ загадок (называние признаков животных). Объяснение значений слов, образных сравнений с опорой на вопросы. Заучивание загадки наизусть по выбору ученика. Подбор слов-рифм.
3	В гостях у сказки	16	Чтение слогов и слов с разделительными Ъ и Ь. Чтение предложений. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Установление причинно-следственных связей в поведении героев сказки. Определение характера героев сказки по их поступкам. Чтение по ролям с передачей тона героев сказки (хитрый, доверчивый). Выборочное чтение. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Чтение текста с выполнением заданий учителя. Объяснение названия сказки. Пересказ содержания прочитанного (сначала по вопросам учителя); подготовка к самостоятельному пересказу. Упражнения в словообразовании. Уяснение правил безопасного

			поведения при встрече с незнакомцами; нравственного смысла правила не обижать тех, кто слабее; смысла правила «Непослушание до добра не доводит»
4	Животные рядом с нами	17	Чтение по слогам многосложных слов и словоформ. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста и по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Свободные рассказы о домашних питомцах. Участие в беседе по содержанию прочитанного текста с привлечением личного опыта на тему «Домашние животные и человек». Соотнесение картинок со словами и слов с картинками. Уяснение признаков образных сравнений. Определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков. Чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора). Выборочное чтение с нужной интонацией. Определение настроения прочитанных произведений, их пересказ. Отгадывание загадок.
5	Ой ты, зимушка - зима!	22	Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Выборочное чтение. Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию. Ответы на вопросы по прочитанному тексту. Участие в частично-поисковой беседе по прочитанному тексту. Установление причинно - следственных связей между событиями рассказа. Оценка поступка героини рассказа с обоснованием своего мнения. Формулирование элементарных суждений и умозаключений с опорой на вопросы. Уточнение значения слов посредством синонимических замен; объяснение образных сравнений. Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Составление описания по опорным словам и картинке. Рассказывание о жизни птиц и животных зимой, о зимних забавах; о новогоднем празднике. Уяснение нравственного смысла добрых поступков. Заучивание стихотворения наизусть. Чтение наизусть. Отгадывание загадок. Самостоятельное тематическое рисование.
6	Что такое хорошо и что такое плохо.	25	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи. Выразительное чтение диалога после предварительного разбора с опорой на образец чтения, продемонстрированный учителем. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слов. Установление причинно - следственных связей между событиями рассказа и настроением героя. Элементарная оценка поступков героев рассказа. Формулирование несложных выводов и умозаключений о правильном отношении к делу.
7	Весна идет!	27	Чтение целым словом ранее отработанных, слов. Выразительное чтение с передачей настроения стихотворения, соблюдением пауз, восклицательной и повествовательной интонаций по образцу, продемонстрированному учителем. Выборочное чтение. Чтение рассказа в паре, с интонацией, соответствующей знакам препинания, последовательности событий. Ответы на вопросы по содержанию произведений. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок, по вопросам. Нахождение образных сравнений в тексте. Объяснение значения слов. Называние признаков весны. Высказывание собственного отношения к весне. Установление причинно-следственных связей между звуками и природными явлениями. Составление предложений и короткого рассказа по иллюстрации, составление предложений с заданными словосочетаниями. Свободные рассказы на тему «Как я поздравил маму с 8 Марта»; о подготовке к школьному празднику 8 Марта. Уяснение смысла подготовки и вручения подарков к праздникам; уяснение смысла заботливого отношения матери к ребёнку. Называние заголовков прочитанных рассказов, сказок и стихотворений. Заучивание стихотворений, загадок наизусть. Узнавание и называние текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам. Отгадывание загадок.
8	Чудесное рядом.	15	Чтение текста с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Выборочное чтение. Нахождение в тексте и объяснение образных сравнений. Чтение с паузами, восклицательной, повествовательной интонацией по образцу, продемонстрированному учителем. Деление текста на части по

			вопросам. Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам. Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий. Установление причинно-следственных связей в содержании текста. Уяснение эмоциональных состояний героя и причин, которые их вызвали. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Объяснение заголовка текста. Составление предложений по сюжетным картинкам. Участие в проведении игр.
9	Лето красное.	16	Чтение текста с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значений слов. Подбор к иллюстрации соответствующего отрывка из текста. Пересказ по серии картинок. Установление причинно-следственных связей между событиями произведения и их временной последовательности. Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков. Чтение по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора). Нахождение удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках. Оценка событий с приведением доказательств собственного мнения. Свободные рассказы о занятиях летом. Называние признаков лета. Называние летних даров леса, лесных зверей, признаков лета. Называние прочитанных произведений. Заучивание наизусть, рассказывание.

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 2–4 классы Чтение : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С.Ю. Ильина . – М.: Просвещение, 2017. – 231с.
 - Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Чтение. 2 класс. С.Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова. Москва « Просвещение» 2018 год. Часть 1 и часть 2.
 - Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
 - Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
 - Компьютер, проектор, интерактивная доска
 - Классная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи в соответствии с программой обучения чтению(ссылка на ресурс: <https://mp3tales.info/about/> - Вид ресурса: аудиосказки и др.
 - Дополнительная литература.

Предметная область «Язык и речевая практика» ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе: Методические рекомендации. 1–4 классы Речевая практика : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016.- 208 с.

Для образовательного процесса используется:

- учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.
- С. В. Комарова «Речевая практика. Рабочая тетрадь», 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г

Цель: развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- воспитывать культуру речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета.

Характерное для детей с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. С этой целью в виде тренировочных упражнений используются игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения речевой практики, которые определены стандартом.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Речевая практика» входит в обязательную часть учебного плана в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 70 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Речевая практика»**Личностные**

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Предметные**Минимальный уровень:**

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;

- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Содержание учебного предмета.

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в— на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания.

Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговика — Дети вылепили во дворе Снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.

Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым

человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Знакомство, «Это...», представление, приветствие. Это...».

Формулы «Давай на познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?».

Формулы «Познакомься, пожалуйста,

Ответные реплики приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы

«Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока».

Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай»,

«Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия.

Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание «Пожалуйста...», Благодарность. «Пожалуйста». Мне..., «Можно я...».

Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... просьбы «Можно... с помощью мотивировки. «Разрешите...», Формулы

«Можно, пожалуйста!», (имя)») благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него.

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении.

Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!». «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!».

«Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!».

«Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я

записался в кружок», «Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»: «У меня есть щенки!».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях.

Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы.

Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся 2 класса по предмету «Речевая практика»

Оценка 5 – выставляется за активное участие в течение всего урока.

Оценка 4 – выставляется за участие в заданиях и играх.

Оценка 3 – выставляется если ученик не участвовал в заданиях, играх, но сумел повторить опорные фразы.

Оценка 2 – выставляется если ученик не приступил к заданию

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во часов	Характеристика видов деятельности
1	Добро пожаловать!	4	Моделирование мини-диалогов. Беседа о личных впечатлениях, обучающихся, о празднике 1 сентября. Высказывания и ответы на вопросы учителя в процессе беседы. Составление рассказов с опорой на картинки об учебной деятельности и её особенностях, поведении в школе (на уроке, на перемене). Слушание, запоминание и отчётливое произнесение слов. Выполнение заданий. Ролевые игры по теме. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих словосочетания или слова, обозначающие функционально сходные предметы. Упражнения в употреблении жестов приветствия и прощания. Отгадывание загадок.
2	Истории о лете.	3	Участие в беседе, ответы на вопросы в беседе. Моделирование диалогов на основе, изображённой на картинке ситуации. Уточнение правил вежливости при разговоре. Составление предложений о лете самостоятельно и с опорой на картинки. Коллективное составление рассказа. Распространение рассказов, составленных обучающимися по плану. Участие в дидактических играх. Разучивание считалок. Составление правил безопасного поведения во время летних каникул. Заучивание чистоговорок, четверостиший, скороговорок, пословиц, поговорок, песенок; отчётливое и выразительное их произнесение. Ролевые игры по теме. Обобщение, сравнение, классификация выполняемых действий.
3	Наши любимые сказки	20	Просмотр фрагмента любимой сказки. Прослушивание аудиозаписи сказки. Анализ поступков героев сказки. Пересказывание и инсценировка сказки. Разучивание финальной песенки из сказки «Три поросёнка» Коллективное рассказывание сказки. Проигрывание фрагментов из сказки. Обобщение, сравнение, классификация выполняемых действий. Составление рассказов с опорой на картинки.
4	Расскажи мне о школе	4	Конструирование возможных диалогов. Ознакомление с помещениями школы и их назначением. Конструирование возможных диалогов. Составление рассказа по теме. Ролевые игры по теме. Упражнения в употреблении жестов приветствия и прощания. Отгадывание загадок. Использование форм обращения при извинении, выражение правильной реакции на замечания. Выражение благодарности, поддержки, утешения, пожеланий, извинения, сочувствия.
5	Алло! Алло!	3	Тренировочные упражнения в наборе заданного номера на телефонных аппаратах разных типов. Моделирование телефонного разговора. Конструирование возможных диалогов. Конструирование возможных реплик

			в диалоге. Беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Практические упражнения в привлечении внимания в телефонном разговоре: выражение приветствия, прощания, просьбы, извинения, отказа, согласия и т.д. Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб. Использование форм обращения при извинении, выражение правильной реакции на замечания. Выражение благодарности, поддержки, утешения, пожеланий, извинения, сочувствия.
6	С днем рождения!	4	Уточнение знаний обучающихся о дате своего дня рождения. Соотнесение дней рождения обучающихся со временами года. Заучивание дат рождения детьми, которые знают их наизусть. Конструирование возможных поздравлений, упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией сопровождающие вручение подарков. Составление предложений, рассказов с опорой на картинку, ответы на вопросы. Подготовка письменных поздравлений, приглашений на праздник. Участие в беседе и игре. Ролевые игры потеме.
7	Скоро Новый год!	6	Составление рассказа о праздновании Нового года. Разучивание стихотворений, песенок, загадок. Ответы на вопросы. Беседа с опорой на личный опыт обучающихся. Конструирование возможных диалогов. Участие в мини сценках, играх. Отгадывание загадок.
8	Дежурство	5	Моделирование возможных диалогов Составление рассказа о дежурстве в столовой, в школе, в классе с опорой на картинку и жизненный опыт обучающихся. Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Моделирование возможных диалогов между детьми во время дежурства. Упражнения в оказании взаимопомощи. Ролевые игры потеме. Использование форм обращения при извинении, выражение правильной реакции на замечания. Выражение благодарности, поддержки, утешения, пожеланий, извинения, сочувствия.
9	У меня есть щенок!	5	Подбор словосочетаний, точно описывающих щенков. Выбор картинки, соответствующей предложению. Ответы на вопросы учителя. Составление предложений о животных по сюжетным картинкам и вопросам учителя. Слушание и самостоятельное чтение стихотворения. Составление правил ухода за домашними животными. Беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки. Конструирование возможных диалогов.
10	Я поздравляю тебя!	5	Участие в беседе, составление предложений с опорой на картинки. Ответы на вопросы в беседе. Тренировочные упражнения в произнесении поздравления. Просмотр видеоролика. Ролевые игры потеме. Подготовка письменных поздравлений, приглашений на праздник. Конструирование возможных диалогов.
11	Я записался в кружок	4	Беседа с опорой на личный опыт обучающихся. Конструирование возможных реплик-обращений, диалогов Составление диалога по картинкам. Обобщение, сравнение, классификация выполняемых действий на наглядном материале. Словесные отчёты о выполняемом действии, поддерживание диалога.
12	Знакомьтесь: наш класс!	3	Составление коллажа. Участие в диалоге по планированию работы, оформлению. Выражение просьбы, проявление доброжелательности, эмоционально нравственной отзывчивости и взаимопомощи. Использование форм обращения при извинении, выражение правильной реакции на замечания. Выражение благодарности, поддержки, утешения, пожеланий, извинения, сочувствия. Конструирование возможных диалогов.
13	Скоро лето!	4	Участие в беседе, ответы на вопросы в беседе. Моделирование диалогов на основе, изображённой на картинке ситуации. Составление предложений о лете самостоятельно и с опорой на картинки. Коллективное составление рассказа. Распространение рассказов, составленных обучающимися по плану. Участие в дидактических играх. Разучивание считалок, игр. Составление правил безопасного поведения во время летних каникул. Заучивание чистоговорок, четверостиший, скороговорок, пословиц, поговорок, песенок; отчётливое и выразительное их произнесение. Ролевые игры потеме. Обобщение, сравнение, классификация выполняемых действий.

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Речевая практика : учеб.пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / С. В. Комарова. – М. : Просвещение, 2016.- 208 с.

- Учебник С. В. Комарова «Речевая практика», 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г.
- С. В. Комарова «Речевая практика. Рабочая тетрадь», 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2018г
- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер, проектор, интерактивная доска.
- Классная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи в соответствии с программой обучения (Ссылка на ресурс: <https://mp3tales.info/about/> - Вид ресурса: аудиосказки и др.).
- Дополнительная литература.

Предметная область «Математика» ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- Методические рекомендации. Математика. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Алышева. М. : Просвещение, 2017. – 362с.

Для образовательного процесса используется:

- Алышева Т. В. Математика: учебник в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018
- Алышева Т. В. Математика: рабочая тетрадь в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018

Цель:

создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта

Задачи:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Общая характеристика учебного предмета

Математика в обучении детей с интеллектуальным нарушением является одним из основных учебных предметов.

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и

первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе. В то же время на начальной ступени обучения математика является основой формирования у обучающихся с ОВЗ общего приема решения задач как универсального учебного действия, выработки вычислительных навыков.

Особое значение имеет математика для коррекции и развития познавательной деятельности обучающихся, в первую очередь, логических действий, включая такие, как сравнение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков и отвлечение от несущественных, использование приемов классификации и дифференциации, установление причинно-следственных связей между понятиями.

Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника. В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 10.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие абстрактных математических понятий;
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

устное решение примеров и задач;

- практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;

- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;

- развёрнутые объяснения при решении арифметических примеров и задач, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, к самоконтролю;

- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;

- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;

- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Математика» входит в обязательную часть учебного плана», относится к образовательной области «Математика».

Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 172 часа в год в соответствии с учебным планом школы (5 часов в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные:

- осознание себя учеником, ответственным за свое поведение и результаты учебной

деятельности;

- позитивное отношение к образовательной деятельности, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения, умение высказать свою мысль, поддержать диалог со взрослыми и сверстниками;
- уважительное и доброжелательное отношение к педагогам и другим обучающимся, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации; – понимание и принятие элементарных правил работы в группе, умение прислушиваться к мнению одноклассников и корректировать в соответствии с этим свои действия;
- адекватные представления о собственных возможностях, умение высказать просьбу о помощи и принять оказываемую помощь;
- элементарные навыки самоконтроля и самооценки результатов собственной учебной деятельности;
- умение ориентироваться в ближайшем социальном и предметном окружении, используя математические знания;
- умение применять математические знания для выполнения различных видов доступной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд);
- овладение начальными навыками безопасного и здорового образа жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
Нумерация	
<ul style="list-style-type: none"> – знание количественных, порядковых числительных в пределах 20; – знание десятичного состава чисел 11–20, их откладывание (моделирование) с использованием счетного материала; – знание числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20; – умение получить следующее число, предыдущее число в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1; – осуществление счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности; – выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей; – знание состава чисел 2–10 из двух чисел. 	<ul style="list-style-type: none"> – знание количественных, порядковых числительных в пределах 20; – откладывание (моделирование) чисел 11–20 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава; – знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20; – знание способов получения следующего, предыдущего чисел в пределах 20 путем увеличения – осуществления счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности; – выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей; – знание состава чисел 2–10 из двух частей (чисел).
Единицы измерения и их соотношения	
<ul style="list-style-type: none"> – знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; – умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя); – умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см) (с помощью учителя); – знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч; – выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя) 	<ul style="list-style-type: none"> – знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели дециметра; – умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины); – умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см); – знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч и получаса; – выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени
Арифметические действия	

<p>знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);</p> <p>понимание смысла математических знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);</p> <p>понимание смысла математических знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;</p> <p>понимание смысла математических отношений</p> <p>«больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>– выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения);</p> <p>– знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);</p> <p>– знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений</p>	<p>знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;</p> <p>– понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>– выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток;</p> <p>– знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного;</p> <p>– знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений;</p> <p>– умение находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание)</p>
Арифметические задачи	
<p>– понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>– выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>– составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, краткой записи (с помощью учителя);</p>	<p>– понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>– выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> <p>– составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи;</p> <p>– выполнение решения составной арифметической задачи в два действия на основе моделирования содержания задачи.</p>
Геометрический материал	
<p>– умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа,</p> <p>полученного при измерении одной мерой; умение построить отрезок заданной длины;</p> <p>– умение сравнивать отрезки по длине;</p> <p>– умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины) (с помощью учителя);</p> <p>– умение различать линии: прямую, отрезок, луч;</p> <p>– умение построить луч с помощью линейки;</p> <p>– знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на миллионированной бумаге (с помощью учителя);</p>	<p>– умение выполнить измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью числа,</p> <p>полученного при измерении двумя мерами (1 дм 2 см);</p> <p>– умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, сравнивать отрезки по длине;</p> <p>– умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);</p> <p>– знание различий между линиями (прямой, отрезком, лучом);</p> <p>– умение построить луч с помощью линейки;</p> <p>– знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного</p>

- знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; - умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).	угольника на нелинованной бумаге; - знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; - знание свойств углов, сторон квадрата, прямоугольника; - умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.
---	--

Содержание учебного предмета

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10

Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ($5 = 5$). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($5 > 4$; $6 < 8$). Упорядочение чисел в пределах 10.

Нумерация чисел в пределах 20

Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.

Счет в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах.

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) длины – дециметр (1 дм). Соотношение: 1 дм = 10 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины).

Измерение длины предметов с помощью модели дециметра.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см).

Единица измерения (мера) времени – час (1 ч). Прибор для измерения времени – часы.

Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до получаса.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

Арифметические действия

Название компонентов и результатов сложения и вычитания.

Увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной.

Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, ее использование при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного.

Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).

Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.

Арифметические задачи

Краткая запись арифметической задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с

отношением «больше на ...», «меньше на ...»).

Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал

Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см).

Луч. Построение луча.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны. Свойства углов, сторон.

Элементы треугольника: углы, вершины, стороны.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

Отличительной особенностью данной рабочей программы является:

Изучение математики следует концентрическому принципу в размещении материала, при котором одна и та же тема изучается в течение нескольких лет с постепенным наращиванием сведений. Концентризм программы создает условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по математике

1. Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения;

в) умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;

г) правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;

д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но:

а) при ответе обучающийся допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;

в) при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;

г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;

д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Все недочеты в работе обучающийся легко исправляет при незначительной помощи учителя, сосредоточивающего внимание ученика на существенных особенностях задания, приемах его выполнения, способах объяснения. Если обучающийся в ходе ответа замечает и самостоятельно исправляет допущенные ошибки, то ему может быть поставлена оценка «5».

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

а) при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;

б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;

в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;

г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя, или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах, с помощью вопросов учителя;

д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приемов ее выполнения.

Оценка «2» ставится обучающемуся, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

2. При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2—3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить и выполнено менее половины других заданий.

3. При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1—2 грубые ошибки или 3—4 негрубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3—4 грубые ошибки и ряд негрубых.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во Часов	Характеристика видов деятельности
1	Первый десяток.	16	Счет в пределах 10. Повторение состава чисел первого десятка. Сравнение чисел в пределах 10. Соотношение количества, числительного и цифры. Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. Получение предыдущего и последующего числа путем отсчитывания (вычитания) присчитывания (прибавления). 1. Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 10.
2	Второй десяток. Нумерация	42	Счет в пределах 20. Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего и предыдущего числа в пределах 20 путем уменьшения (увеличения) числа на 1. (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3). Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду. Название компонентов и результатов сложения и вычитания. Составление и решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 20. Измерение и построение отрезков заданной длины. Сравнение отрезков по длине. Построение луча с помощью линейки. Дифференциация луча с другими линиями.
3	Второй десяток. Сложение и вычитание без перехода через десяток	27	Сложение двузначного числа с однозначным. Вычитание однозначного и двузначного числа из двузначного. Выполнение арифметических действий с нулем. Составление и решение примеров и задач на сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения. Краткая запись арифметической задачи. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций, ответ задачи в форме устного высказывания. Построение угла. Распознавание, называние элементов угла.
4	Второй десяток. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин	13	Знакомство с числами, полученными при измерении: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20). Соотношение: 1 дм = 10 см. Измерение и сравнение длины предметов. Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см). Знакомство с единицей измерения времени – час (1 ч). Измерение времени по часам с точностью до 1 ч., с точностью до получаса. Сравнение чисел, полученных при измерении времени. Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20). Решение примеров и задач с мерами.

5	Сложение и вычитание без перехода через десяток (все случаи)	8	Повторение состава чисел в пределах 20. Закрепление сложения и вычитания чисел без перехода через десяток – все случаи. Решение простых арифметических задач и примеров в пределах 20. Сравнение чисел. Построение угла. Распознавание, называние элементов угла, видов углов.
6	Составные арифметические задачи	4	Составление составной арифметической задачи из двух простых арифметических задач: на нахождение суммы, разности (остатка). Краткая запись составной задачи. Запись решения составной задачи в два арифметических действия. Запись ответа задачи. Решение примеров всех изученных случаев. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.
7	Сложение с переходом через десяток	28	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Составление и решение составных задач по краткой записи и предложенному сюжету. Построение квадрата и прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку. Распознавание, называние элементов квадрата и прямоугольника.
8	Вычитание с переходом через десяток	16	Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения, вычитаемого на два числа. Составление и решение составных задач по краткой записи и предложенному сюжету. Построение треугольника по точкам (вершинам). Распознавание, называние элементов треугольника.
9	Сложение и вычитание с переходом через десяток. Повторение.	18	Повторение состава чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 с переходом через разряд. Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание). Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями. Решение арифметических задач. Построение изученных геометрических фигур. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. Математика. 1–4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Т. В. Алышева. М.: Просвещение, 2017. – 362с.
- Алышева Т. В. Математика: учебник в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018
- Алышева Т. В. Математика: рабочая тетрадь в двух частях для 2 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва: Просвещение, 2018
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер, проектор, интерактивная доска.
- Классная доска.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.
- Дополнительная литература.

Предметная область «Естествознание»

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе: Методические рекомендации. 1–4 классы Мир природы и человека : учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с.

Для образовательного процесса используется:

- Учебник Н. Б. Матвеевой, И.А. Ярочкиной, М.А. Поповой, Т. О. Куртовой «Мир природы и человека» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2-х ч. - Москва:

Просвещение, 2018 г.

- Н.Б.Матвеева, М.А.Попова «Мир природы и человека. «Рабочая тетрадь» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва: Просвещение, 2018 г

Цель: формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Задачи:

- выработать умение наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений;
- развитие представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, его значении в жизни живой природы, смене времен года;
- изучение воды и ее свойств, формирование представлений о роли и участии воды в жизни живой природы;
- сформировать знания учащихся о природе своего края;
- воспитание в детях интереса и бережного отношения к природе.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения мира природы и человека, которые определены стандартом.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения»,

«Живая природа (в том числе человек)», «Охрана здоровья и безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана к образовательной области «Естествознание».

Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные

Минимальный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий.
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предварительного и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Содержание учебного предмета

Сезонные изменения в природе

Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев. Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде. Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная. Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа

Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания.

Овощи в питании человека. Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека. Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным.

Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение

Гигиена тела человека, закаливание. Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека. Пища отравлений.

Критерии оценивания знаний, умений, навыков обучающихся по предмету «Мир природы и человека»

Оценка «5» - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала, нуждается в постоянной помощи учителя и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большой или наиболее существенной части изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил, искажающие их смысл; в работе с текстом допускает грубые ошибки, не использует помощь учителя.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во Часов	Характеристика видов деятельности
1	Сезонные изменения в природе	19	Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток, за погодой, их словесное описание. Запоминание и названия времен года, названия месяцев, времени суток. Словарная работа. Рассматривание рисунков, иллюстраций. Объяснение признаков времен года; определение времени суток, времени года. Работа с пословицей, с заличкой. Описание действий детей в разное время суток по иллюстрациям. Составление рассказа, рисование на темы. Чтение небольших рассказов, стихотворения. Ответы на вопросы. Заучивание четверостиший, загадок, пословиц. Наблюдения за растениями, птицами, животными в разное время года. Подкормка птиц зимой. Работа во дворе, огороде. Закрепление названий приемов пищи в разное время суток. Рассматривание рисунков и выбор блюд по заданию учителя.
2	Неживая природа	3	Составление рассказа на тему и по картинке. Ответы на вопросы. Работа с рисунком: нахождение и показ водоемов. Первичные представления о свойствах воды, температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Выполнение опытов с водой. Составление правил обращения с горячей водой. Зарисовка и раскрашивание в тетради изображения предметов неживой природы. Чтение и заучивание стихотворения. Словарная работа
2	Живая природа	13	Определение объектов по рисункам. Отгадывание загадок. Ответы на вопросы. Перечисление любимых овощей, зарисовка, составление описательного рассказа о любимом овоще. Нахождение садового инструмента на картинке, соотнесение с натуральными объектами. Зарисовка садового инструмента. Рассматривание животных, растений на картинке. Чтение рассказов, стихотворений, загадок о растениях и животных. Классификация животных, растений и разных предметов. Составление рассказа о домашних и диких животных, о растениях. Закрепление знаний о строении растений. Практическая работа: нахождение комнатных растений по параметрам. Зарисовка комнатного растения. Отработка навыков по уходу за комнатными растениями. Чтение и запоминание правил поведения при контакте с домашними животными. Рассматривание и называние опасных насекомых. Экскурсия в природу, сбор и сушка листьев в осенние месяцы, сравнение листьев. Отработка гигиенических навыков. Разучивание загадок, четверостиший. Чтение и запоминание правил поведения в природе. Наблюдение за набуханием почек на ветках. Нахождение в тексте и запоминание правил поведения во время грозы. Выполнение рисунка о правилах поведения в лесу. Словарная работа.

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Мир природы и человека :учеб. Пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение, 2016. – 222 с.
- Учебник Н. Б. Матвеевой, И.А.Ярочкиной, М.А.Поповой «Мир природы и человека» 2

класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х ч. - Москва: Просвещение, 2018 г.

- Н.Б. Матвеева, М.А. Попова «Мир природы и человека. Рабочая тетрадь» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва: Просвещение, 2018 г

- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии

- Компьютер, проектор, интерактивная доска.

- Классная доска.

- Дидактический материал.

- Мультимедийные образовательные ресурсы, аудиозаписи соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»

- Дополнительная литература.

Предметная область «Искусство»

ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Рабочая программа по предмету составлена на основе:

Методические рекомендации. 1–4 классы Изобразительное искусство: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016. – 200 с.

Для образовательного процесса используется:

- Учебник: «Изобразительное искусство». 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. Основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018.

Цель: способствовать всестороннему развитию личности обучающегося, в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Задачи

- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.

- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании),

- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению

- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся,

организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность. На уроках изобразительного искусства социализация осуществляется через воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе, любви к родному краю, умение видеть красивое. Беседы об искусстве способствуют эстетическому воспитанию детей, обогащению словаря и развитию речи обучающихся.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительное искусство» входит в обязательную часть учебного плана, относится к образовательной области «Искусство».

Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 35 часов в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предмета в искусстве;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений - в предметно - практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно - гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т.д.:
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки; Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.:

- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, ощипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения, одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т.д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы: инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной, изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

Содержание отражено в разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции.

Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Примерные задания.

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклеенных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно - прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина.

Какие материалы использует художник, (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю.

Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур).

Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных, условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полувъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно- прикладного искусства.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству

Каждый законченный рисунок оценивается учителем соответствующей оценкой. Она определяется тем, насколько хорошо решены поставленные задачи, насколько выразителен рисунок. С какой добросовестностью и аккуратностью отнесся обучающийся к работе.

Если в рисунке правильно переданы характерные особенности формы предмета и его пропорции, то он может быть оценен **отметкой «5»**.

Если не правильно передан характер какой-то одной части предмета, а остальные части предмета выполнены верно, то за рисунок можно поставить **отметку «4»**.

Если присутствует множество нарушений передачи характерных особенностей предмета, то ставится **отметка «3»**.

Если нарушений много, предмет неузнаваем, то ставится **отметка «2»**.

При выставлении неудовлетворительной отметки нужно проявлять большую осторожность.

Необходимо помнить, что дети с ОВЗ очень любят рисовать, стараются выполнять задание, но они не в полной мере обладают вниманием и усидчивостью и другими недостатками в развитии. Поэтому неудовлетворительная отметка бывает не всегда педагогически оправдана. Также нужно учитывать возраст школьников (чем старше ребенок, тем требования к нему выше).

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов	Кол – во Часов	Характеристика видов деятельности
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй золотая осень!	7	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства, участие в беседе. Рассматривание и анализ образца. Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке. Рисование, раскрашивание и лепка предметов. Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа. Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений. Анализ и обсуждение своей работы и одноклассников.
2	Что нужно знать о цвете и изображении в картине	5	Различение, сравнение темных и светлых цветов. Смешивание красок для получения разных цветов. Рисование на заданную тему по коллективно составленному плану. Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке. Передача пропорций, формы предметов. Лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; Усвоить понятия: главные и составные цвета. Освоить практику получения составных цветов. Применение в работах солнечного спектра (основные, составные, дополнительные), теплые и холодные цвета. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке. Анализ и обсуждение своей работы и одноклассников.
3	Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении.	3	Наблюдение, изображение одежды человека, ее цвета. Рассматривание картин, участие в беседе. Составление аппликации с последующим раскрашиванием. Рассматривание картин, участие в беседе. Вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта. Изображение человека в разных позах и движении. Коллективное составление композиции из вылепленных человечков, из наклеенных на общий фон аппликаций. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Анализ и обсуждение своей работы и одноклассников.
4	Наступила красавица зима. Зимние игры и праздники	4	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства, участие в беседе, ответы на вопросы учителя. Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; аккуратное раскрашивание рисунка. Конструирование снеговика с разными пропорциями.
5	Любимые домашние животные. Какие они?	3	Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке. Составление аппликации. Рисование и лепка животных с соблюдением пропорций частей тела. Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; аккуратное раскрашивание рисунка.
6	Дымковская игрушка. Кто и как её делает?	2	Составление узоров из растительных элементов; раскрашивание рисунка, роспись поделки. Использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки.

			Ознакомление с произведениями народных художественных и расписных промыслов в России с учетом местных, условий (хохлома, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.). Участие в беседе, ответы на вопросы учителя.
7	Птицы в природе, в лепке и аппликации	2	Участие в беседе, ответы на вопросы учителя. Коллективное составление плана работы. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке. Обсуждение работ одноклассников. Анализ своей работы.
8	Форма разных предметов	3	Изображение округлой формы частей предмета, их величину, а также передача пространственных отношений предметов и их частей (сверху, снизу, рядом, около). Аккуратно раскрашивать рисунок, подбирать цвет в соответствии с натурой.
9	Красивые разные цветы	3	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства, участие в беседе. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в рисунке. Раскрашивание рисунка; равномерно накладывая штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур.
10	Праздники весны	3	Участие в обсуждении и составлении плана работы. Рисование, раскрашивание и лепка. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке. Анализ своей работы, обсуждение работ одноклассников.

Описание материально технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Изобразительное искусство: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева. – М.: Просвещение, 2016. – 200с.
- Учебник: «Изобразительное искусство». 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адаптированные основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М.: Просвещение, 2018.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии
- Компьютер, проектор, интерактивная доска.
- Классная доска.
- Материалы для изобразительной деятельности: краски акварельные, альбом, бумага белая и цветная, картон, кисти, банки для воды, стеки, пластилин, цветные карандаши.
- Дидактический материал.
- Мультимедийные образовательные ресурсы в соответствии с программой обучения.
- Дополнительная литература.

Предметная область «Технологии» ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «ручной труд» составлена на основе: Методические рекомендации. 1–4 классы Технология. Ручной труд.: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016. - 366 с.

Для образовательного процесса используется:

- учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Ручной труд 2 класс. Л.А. Кузнецова. Москва «Просвещение», 2018 год.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2018

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей и формированию мотивации успеха и достижений.

Задачи:

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.),
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд в школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Рабочая программа во 2 классе рассчитана на 35 часов в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- Положительное отношение и интерес к труду;
- Понимание значения и ценности труда;
- Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- Привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;
- природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Содержание учебного предмета

Работа с пластилином

Элементарные знания о пластилине (свойства материалов, цвет, форма).

Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина»,

«размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прощипывание», «примазывание».

Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия.

Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани.

Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Раскрой деталей из ткани.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся на уроках ручного труда

При оценке знаний и умений обучающихся по ручному труду следует обращать внимание на правильность выполнения приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта), качество готового изделия, организацию рабочего места.

Урочная деятельность обучающихся оценивается по пятибалльной системе.

Оценка«5»

обучающийся самостоятельно организует рабочее место;
знает, применяет на практике правила безопасной работы с инструментами;
соблюдает санитарно-гигиенические требования;
самостоятельно анализирует объект труда;
правильно планирует предстоящий ход работы по вопросам учителя;
самостоятельно работает по предметно-инструкционной карте, чертежу;
в полном объёме владеет навыками работы с различными материалами;
употребляет в речи техническую терминологию;
самостоятельно анализирует и даёт краткую оценку своей работы и работы товарища.

Оценка«4»:

обучающийся с незначительной помощью учителя организует рабочее место;
знает правила безопасной работы с инструментами, но допускает единичные ошибки при их применении;
допускает единичные ошибки при соблюдении санитарно-гигиенических требований;
по вопросам учителя анализирует объект труда;
допускает единичные ошибки в планировании хода работы по вопросам учителя;
с незначительной помощью учителя работает по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу;
в полном объёме, но с незначительной помощью учителя владеет приёмами работы с различными материалами;
употребляет в речи техническую терминологию;
анализирует свою работу и работу товарища по образцу оценки учителя.

Оценка«3»:

обучающийся под контролем учителя организует рабочее место;
плохо знает правила безопасной работы с инструментами и допускает ошибки при их применении на практике;
допускает ошибки при соблюдении санитарно-гигиенических требований;
с помощью учителя анализирует объект труда;
планирует только ближайшую операцию хода работы по вопросам учителя;
с помощью учителя работает по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу;
владеет приёмами работы с различными материалами под контролем учителя;
затрудняется в употреблении технической терминологии;
анализирует и оценивает свою работу и работу товарища не по всем параметрам с помощью учителя.

Оценка«2»:

обучающийся с помощью учителя организует рабочее место;
не знает правил безопасной работы с инструментами и не применяет их на практике;
не соблюдает санитарно-гигиенические требования;
не анализирует объект труда даже с помощью учителя;
не планирует предстоящий ход работы по вопросам учителя;
не способен работать по предметно-инструкционной карте, чертежу, образцу;
выполняет приёмы работы с различными материалами с помощью учителя;
не употребляет в речи техническую терминологию;
не анализирует и не даёт оценки своей работы и работы товарища.

Тематическое планирование

№	Наименован	Кол	Характеристика видов деятельности
---	------------	-----	-----------------------------------

п/п	не разделов	– во часо в	
1	Работа с пластилином.	10	Организация рабочего места. Нахождение необходимой информации в материалах учебника. Рассматривание и анализ изделия. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия. Лепка изделий. Обработка изделия стеклой. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Оценивание качества своей работы и работ одноклассников. Применение в речи терминов и понятий изучаемого раздела.
2	Работа с природным материалом.	5	Работа с информацией учебника. Анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей. Составление стандартного плана работы по пунктам. Использование в работе доступных материалов. Составление композиции. Изготовление изделий. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Прикрепление засушенных листьев, цветов на подложку (наклеивание, пришивание). Отчёт о последовательности изготовления изделия. Оценивание качества своей работы и работ одноклассников. Применение в речи терминов и понятий изучаемого раздела.
3	Работа с бумагой и картоном.	11	Нахождение необходимой информации в материалах учебника, обсуждение плана работы. Рассматривание образца, анализ. Составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия. Изготовление изделия в соответствии с планом работы. Рациональная разметка бумаги по трафарету и шаблону, при помощи линейки. Резание бумаги ножницами по линиям разметки. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Оценивание качества своей работы и работ одноклассников. Применение в речи терминов и понятий изучаемого раздела.
4	Работа с текстильным и материалами	9	Работа с информацией учебника. Вдевание нитки в иглолку, завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки с соблюдением правил безопасного труда. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витьё шнура. Выполнение изделия по образцу в соответствии с составленным планом работы. Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Рациональное использование материала. Выполнение смёточного стежка справа налево. Отчёт о последовательности изготовления изделия. Работа с тесьмой. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы. Оценивание качества своей работы и работ одноклассников. Применение в речи терминов и понятий изучаемого раздела.

Описание материально-технического обеспечения учебного предмета.

- Методические рекомендации. 1–4 классы Технология. Ручной труд: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / Л. А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2016. - 366 с.
- учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Ручной труд 2 класс. Л.А. Кузнецова. Москва «Просвещение» 2018 год.
- Кузнецова Л. А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Рабочая тетрадь для образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва «Просвещение», 2018
- Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.
- Тренажеры по здоровьесберегающей технологии.
- Компьютер, проектор, интерактивная доска.
- Классная доска.
- Материалы для ручного труда: пластилин, бумага, картон, нитки, ткань, тесьма, природный материал, клей, иглы, ножницы.
- Дидактический материал.

- Мультимедийные образовательные ресурсы в соответствии с программой трудового обучения.
- Дополнительная литература.

Рассмотрено на МО
 Руководитель МО _____
 Протокол № _____ от « _____ » _____

**Лист дополнений и изменений
 (лист корректировки рабочей программы)**

Класс	Название раздела, темы	Дата проведения по плану	Причина корректировки	Корректирующие мероприятия	Дата проведения по факту
